

## Sambuca Paese - Sambuca Paese - Sambuca Paese - Sambuca Paese - Sambuca Paese

### Santa Rita da Cascia

Il 22 maggio ricorre la festa di Santa Rita da Cascia, al secolo Margherita Lotti (Roccaporena, 1381 - Cascia, 22 maggio 1457).

Presso il Santuario di Maria SS dell'Udienza, dove una statua della Santa ha un suo altare, è stato recitato il Santo Rosario e successivamente il Parroco Don Giovanni Corona, assistito dai Ministranti Calogero Cicio e Carmelo Vaccaro, ha celebrato una messa solenne alla presenza della Confraternita di Santa Rita e di tanti altri Fedeli. All'organo, il Maestro Alessio Gulotta. Alla fine della Messa, è stata recitata una preghiera a Santa Rita e, infine, la Presidente della Confraternita, Giovanna Mulè, coadiuvata da altre Consorelle, ha distribuito le rose benedette.

### Eccellenze sambucesi Francesco Cicero

C'è anche un sambucese tra i 53 alunni che hanno partecipato alla "Gara Nazionale Istituti Tecnici Agrari" che si è svolta a Pesaro dal 15 al 18 Maggio scorso. I giovani talenti provenienti da tutta Italia hanno mostrato competenze e passione per l'agricoltura sostenendo sia una prova teorica che una prova pratica di laboratorio su materie come Produzioni vegetali, Produzioni animali, Genio rurale, Economia, Trasformazioni e Biotecnologie agrarie. Il nostro talentuoso Francesco Cicero - accompagnato dal prof. Pasciuta ha rappresentato l'Istituto Agrario di Sciacca oltre che il nostro borgo. Ci congratuliamo con Francesco per l'impegno e la professionalità e con i genitori, Valentina e Nicola, per aver sostenuto il figlio in questa intraprendente avventura.

### Rinaldo e gli alunni

Il quattro Giugno al Teatro Comunale L'Ida di Sambuca, si sono esibiti gli alunni, solisti del plesso Fra Felice da Sambuca e del Tomasi di Lampedusa insieme all'orchestra dell'istituto Comprensivo del Tomasi di Lampedusa diretta dal Maestro Salvatore Rinaldo.

Superlative le performance di tutti i nostri giovani che hanno scelto l'indirizzo musicale.

Bravi tutti, lodi ai docenti di flauto traverso, chitarra, pianoforte e violino. Complimenti anche ai genitori che continuano a credere nel valore universale della musica e che indirizzano i propri figli nella scelta e ai giovani studenti che nell'indirizzo musicale mettono impegno e passione.

### Apri LA' Enobanco

Sambuca apre LA' Enobanco, una nuova bottega gastronomica nella Via Roma, la via per eccellenza delle putie (botteghe) di un tempo che l'una accanto all'altra costituivano l'asse portante dell'economia sambucese.

LA' di Laura e Alessandro - Ungherese la prima, Palermitano il secondo - è il paradigma del progetto Sambuca.

LA' non è solo l'acronimo dei nomi dei proprietari ma indica anche un luogo, "là", un posto dove andare. Il nuovo punto vendita da asporto apre dopo 13 anni - nel locale dove era la storica macelleria Colletti, macellai per diverse generazioni. Una scelta coraggiosa e in controtendenza che sempre più sceglie la periferia per le nuove attività commerciali. Il menù parla tutto siciliano: pane con la milza, polpette di sarde, trippa al ragù, bollito alla palermitana e finalmente le lumache, giusto per citare un po' di cose. In bocca al lupo a Giulia e Alessandro.

<p>SALA TRATTENIMENTI</p>  <p><b>La Pergola</b> di Giglio Santa &amp; C.</p> <p>BAR - RISTORANTE PIZZERIA - BANCHETTI</p>	 <p><b>BAR</b> Pasticceria - Gelateria Gastronomia</p>
<p>C.da Adragna Tel. 0925 946058 - 941099</p>	<p>Viale Antonio Gramsci, 54 Tel. 0925 943322 - 946058</p>
<p><b>SAMBUCA DI SICILIA</b></p>	

### 200 anni dopo



16 maggio, giusto 200 anni dopo, è stata ricordata l'installazione della "S. Croce" nella "fiuredda" - edicola votiva - di Via Infermeria.

In occasione del bicentenario della sua erezione, è stata restaurata e messa a valore a cura del Comitato di Quartiere, dei devoti e con il contributo della Sicilbanca.

La "S. Croce", con la scritta in ferro "1824", è un palinsesto della "Passione" con numerosi simboli che rimandano all'iconografia di spine e scala, chiodi e tenaglia, dadi e palma del martirio. E poi ancora il teschio e la tunica sono

alcuni dei simboli che la scultura contiene.

Lodi a tutti e complimenti a chi ci ha messo passione ed impegno per il suo opportuno recupero.

*"Vi salutu S. Cruci / iornu e notti / siti ncruci / a lu sulì e a lu sirenu / Vi salutu Nazzarenu"*

### Il Conservatorio Toscanini al Teatro L'Ida, buona la prima!

Lunedì 6 Maggio alle ore 16,00 presso il Teatro "L'Ida" si è svolta una importante giornata di orientamento intitolata "Il Conservatorio a Teatro" destinata agli studenti dell'Istituto Tomasi di Lampedusa di S. Margherita Belice (e le relative sezioni dei plessi di Montevago e Sambuca) alla presenza dei rappresentanti di tutte le Istituzioni coinvolte che, per l'occasione, hanno sottolineato l'importanza di fare rete nell'interesse della collettività e per la divulgazione culturale.

Grazie a tutti i partecipanti per la splendida accoglienza e per l'entusiasmo con cui è stata accolta "l'idea" di ospitare il nuovo pianoforte da concerto acquistato appositamente dal Conservatorio per avviare una stagione concertistica al Teatro di Sambuca, ed in particolare ringraziamo: il Sindaco della città, Giuseppe Cacioppo, il Presidente del Teatro, Antonio Giovinco, il consigliere referente per le comunicazioni, Filippo Tardo, la dirigente scolastica, Giovanna Scaturro, i docenti e gli studenti dell'IC Tomasi di Lampedusa, e per il Conservatorio il Direttore, prof. Riccardo Ferrara, la Vice direttrice, prof.ssa Mariangela Longo, la coordinatrice, prof.ssa Maria Adelaide Filippone, il Direttore dell'Ensemble, prof. Alberto Maniaci e tutti i docenti e gli studenti che si sono resi disponibili per la buona riuscita dell'evento con grandi apprezzamenti del pubblico presente.

### Michele Campisi Sambucese

Il Segretario generale di Italia Nostra, Michele Campisi, storico dell'architettura, architetto e restauratore, è nato a Sambuca di Sicilia il 4 settembre 1954, oggi vive e lavora a Roma. Come è noto Italia Nostra è un Ente no profit del terzo settore che impegna i soci in attività di tutela, promozione e valorizzazione del patrimonio culturale, anche attraverso i nuovi strumenti della comunicazione, la conoscenza e la fruizione dei beni culturali. Italia Nostra protegge i beni culturali e ambientali, salvando dall'abbandono e dal degrado monumenti antichi, bellezze naturali o opere dell'ingegno al fine di promuovere un nuovo modello di sviluppo, fondato sulla valorizzazione dell'inestimabile patrimonio culturale e naturale italiano, capace di fornire risposte in termini di qualità del vivere e di occupazione.