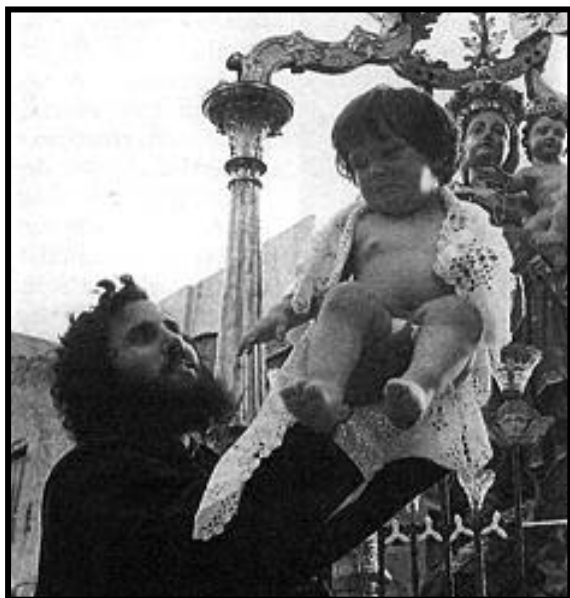


SICILIA

COSTUMI E TRADIZIONI

I FOTOGRAFI RACCONTANO



A CURA DI NINO BELLIA
 Prefazione di Maria Adele Di Leo
 Postfazione di Riccardo Ascoli

I soci UIF sono consapevoli che l'Unione Italiana Fotoamatori, per tramite le Edizioni del Gazzettino Fotografico, annualmente, edita il suo Annuario, un libro che compendia nel testo un insieme fotografico sociale, tra immagini in bianco e nero e a colori, che vuole essere, come il Presidente periodicamente ricorda, una sintesi della realtà che ci rende protagonisti con le immagini. Siano esse belle o meno belle vengono a formare un volume di messaggi con cui tutti noi ci pregiamo identificarci nel bene e nel male di una veste tipografica pregevole quanto meno o quanto più possibile in correlazione alla gestione di bilancio. Lo stesso volume viene inoltrato gratuitamente ai rispettivi recapiti dei soci, vicini e lontani. Ciò avviene ancorché con il Gazzettino Fotografico, il trimestrale periodico di arte fotografica e cultura, che funge quale nostro "trait d'union".

Sempre a cura delle predette edizioni sono stati stampati i volumetti "Le valli del Silenzio" e "Fotoamatori Calabresi" con la sigla ma per iniziativa degli Autori medesimi che hanno inteso di farlo, appunto, in proprio, or non è molto dietro nel tempo. Sono delle iniziative sicuramente meritorie, tant'è vero che con l'egida NCV (Nuova Comunicazione Visiva) per i tipi della Arti Grafiche Rosaria di Palermo, alcuni emeriti nostri soci siciliani si sono resi promotori della pubblicazione di ben tre libri "Frammenti di Sicilia" "Arti Mestieri Espedienti" "Sicilia, Costumi e Tradizioni" nonché quello ancor più pregevole "Georgica", Autore Riccardo Ascoli attuale Presidente UIF che, con meravigliose fotografie, propone un viaggio ideale nell'affascinante paesaggio negli stupendi colori di quella Sicilia che egli ha eletto come sua terra di adozione, romano tra-

piantato in Palermo. Sarebbe il caso di citare tutti gli altri Autori che hanno partecipato, nei rispettivi tre libri sopra citati, per un verso o per l'altro con le immagini, essendo troppi nell'entourage di gruppo mi limito a segnalare Nino Bellia, Consigliere UIF che sul frontespizio del testo esordisce i fotoamatori raccontano! Ma non basta, c'è ancora da dire che il segretario regionale della Sicilia Antonino Giordano coadiuvato dalla consorte Maria Pia Coniglio ha fatto, della sua ricerca sul mondo dei bambini, virtù espressiva passando alle stampe delle Edizioni Genio di Palermo il volumetto "I giochi della solitudine" captando eventi e comportamenti quotidiani di forte spessore emotivo, che l'infanzia palesa ad ogni piè sospinto del suo argento vivo.

Emilio Flesca B.F.A.

Annuario fotografico 1998

- All'annuario possono prendere parte tutti i soci in regola con la quota sociale;
- Il numero delle pagine da destinare alle fotografie dipendono dalla disponibilità del bilancio associativo, pertanto possono variare di anno in anno;
- Le fotografie da inviare, almeno due (si consiglia l'invio di foto il cui formato non superi il 18x24) devono avere tutti i requisiti tecnico-estetici e compositivi della fotografia;
- Per la stampa delle foto colore inviare foto colori o stampe da diapositiva;
- I dirigenti devono visionare le foto dei soci prima di inviarle alla Segreteria;
- Per tutelare l'immagine dell'UIF viene nominata di volta in volta una Commissione per giudicare le fotografie da inserire sull'annuario;
- Per motivi di opportunità la Commissione viene riunita durante i giorni del Congresso Nazionale;
- Le fotografie devono pervenire alla Segreteria Nazionale ENTRO IL MESE DI GIUGNO 98. I soci che intervengono al Congresso possono portare le foto e consegnarle al Segretario.

La Segreteria Nazionale

Galleria Fotografica "Cartier Bresson"

Personale fotografica di

DANIELA ZAFARANA e FRANCO UCCELLATORE

1-30 aprile 1998