

Mostra personale di Angelo Restivo

Presso i locali della CEPU S.r.l. di via Caltanissetta, 2 in Palermo è stata allestita lo scorso mese di marzo c.a. un'ampia vetrina fotografica a carattere iconografico intitolata "Finestre sul Cassaro" con il Patrocinio dell'Unione Italiana Fotoamatori (PA 3-98) che si è proposta come un suggestivo viatico di introspezione del complesso architettonico che si affaccia, per l'appunto, sul Cassaro; da Porta Nuova a Porta Felice.

In sostanza il nostro socio Angelo Restivo, nel suo itinerario visivo attraverso quell'angolo splendido della città, ha evocato, con la sua esperta. percezione della realtà di ieri e di oggi, mediante la fida fotocamera, voci, passi lontani, tempi perduti e più felici, ma anche e soprattutto le coordinate della attuale esistenza, pur fatta di degrado e di abbandono. Egli non è certo alla sua prima esperienza in questo genere di presentazioni, pertanto dal contesto si trae il senso di una attenta concertazione, della ricerca mirata, con effetti penetranti, riconosciuta dai giudizi critici espressi, in calce al catalogo, dalla scrittrice Dacia Maraini, dai maestri Ferdinando Scianna e Danilo Cedrone, nonché dalle autorevoli firme di Paolo Ruffilli, Franco Lo Piparo, Collette DesrayAzcarate, ai quali credo di potermi allacciare io stesso con questa sia pur breve notazione.

E.F.

Macrofotografia a Messina

Presso la "Foto Galleria Guerrera" di Messina Enzo Corvino di Fano (PS) emerito socio dell'Unione Italiana Fotoamatori, insignito B.F.A. ha esposto un suo portfolio di bellissime macrofotografie, provenienti da mostre prima allestite in varie città del Sud Italia.

Il nostro Enzo è un Autore che non necessita di essere presentato ai fotoamatori di evoluta estrazione più, di tanto, basta ricordare che il suo curriculum è stato di tutto rispetto e che solo i giovanissimi forse ignorano statisticamente avendo raccolto nello scorso trentennio in vari Concorsi Nazionali esiti veramente prestigiosi, reiterati pure in manifestazioni all'Estero, con eguali riscontri di successo.

Viceversa, giova segnalare che senza essere un entomologo naturalista, da semplice autodidatta, si è sentito tendenzialmente versato, giorno dopo giorno, anno dopo anno, a scrutare le mille e mille specie di insetti nel loro stesso, misterioso elemento: la flora del sottobosco.

Ricercandoli anche nel macrocosmo del suo giardino, a due passi da casa è riuscito a cogliere persino quegli improbabili momenti dell'accoppiamento delle man-



Il viso del bombo" - Corvino Enzo - Fano (PS)

tidi religiose, degli ortotteri, il bacio, per così dire, di due lumache, l'aerodinamismo della farfalla macaone, il decollo della coccinella septem puntata, le meravigliose labbra... del ragno, con una tecnologia di ripresa, abile e valente, nel rapporto di ingrandimento 1:1 ed oltre fino al micro invisibile. Ovviamente, le pannellature sottovetro della "Foto Galleria Guerrera" presentano solo una sintesi di quel suo ingente repertorio di immagini che comprende i piccolissimi esseri che vivono celati attorno a noi, repertorio che, comunque, basta e avanza per dare l'idea della sua interpretazione esclusiva dell'impercettibile, giocato con il sapiente accostamento del colore artificiale con l'originale.

Emilio Flesca B.F.A.

4° Palio della Costa Etrusca

Tagliaferri Rodolfo e Banchetti Aldo, del Circolo Fotoamatori "S. Vincenzo", entrambi soci UIF hanno avuto "opportunità di creare" con una propria immagine "Il Logo" della 4ª Edizione del "Palio della Costa Etrusca". Il Palio altro non è che una corsa sulla spiaggia di cavalli montati a pelo, simile a quella che ogni anno viene a svolgersi nella più rinomata "Piazza del campo" a Siena.



Il Logo della manifestazione in oggetto, che si terrà nei giorni 12 e 13 Aprile (Pasqua e Pasquetta) è stato ottenuto attraverso la sovrapposizione di due Diapositive (una sull'altra). Lo sfondo è stato fotografato da Aldo; i fantini sono stati ripresi da Rodolfo in una edizione precedente del Palio.

Ancora una volta, quindi, protagonisti nel panorama fotografico nazionale su Antoni che fanno dell'Associazione UIF un loro punto di riferimento.

Rodolfo Tagliaferri - B.F.A.

Concorsi Nazionali

I soci, i club interessati ad organizzare concorsi Nazionali di fotografia possono rivolgersi alla Segreteria Nazionale tel. e Fax 0965-592122, la quale è disponibile a venire incontro per quanto riguarda la spedizione e l'eventuale stampa del depliant.