

12° CONCORSO FOTOGRAFICO NAZIONALE "IMMAGINI RURALI DEL SANNIO"

Il Circolo Fotografico SANNITA e il Quattordicinale Benevento con la partecipazione della Camera di Commercio di Benevento e della Codiretti di Benevento, e con Patrocinio della Presidenza della Repubblica e della Presidenza della Camera dei Deputati, della Provincia di Benevento, del Comune di Benevento e del Comune di Ponte, organizzano il 12° Concorso Fotografico Nazionale "IMMAGINI RURALI DEL SANNIO". La partecipazione è aperta a tutti i fotografi residenti in Italia, e all'estero, che possono partecipare con non più di 4 (quattro) opere nella sezione unica di Diacolor. Le diapositive dovranno essere di cm. 5x5, sui telaietti delle diacolor dovrà essere riportato il numero progressivo delle opere, titolo, nome, cognome ed indirizzo dell'Autore e possibilmente il recapito telefonico. I soggetti delle diapositive debbono essere esclusivamente in formato orizzontale, per la stampa del Calendario. Ogni soggetto dovrà recare l'indicazione della zona in cui è stato effettuato lo scatto fotografico. La quota di partecipazione a titolo rimborso Spese è fissata in € 12. Detta quota dovrà essere versata sul conto corrente postale numero 21852835 intestato a: Cosimo Petretti - via Pianello n. 10 - 82026 Morcone (BN) tel. 0824-957042, specificando la causale del versamento. Le opere non accompagnate dalla quota di partecipazione non saranno né giudicate, né restituite. Le opere dovranno essere consegnate a mano o spedite a: Circolo Fotografico "Sannita" - Casella Postale n. 37 - 82026 Morcone (BN), entro e non oltre il 10 ottobre 2002. La Giuria del Concorso si riunirà sabato 12 ottobre 2002 per esaminare le opere pervenute. Ogni autore è responsabile dei soggetti fotografati, siano essi Persone o luoghi, e ne autorizza la pubblicazione senza alcun fine di lucro. Il giudizio della Giuria è inappellabile e insindacabile. La partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento. Tutte le opere premiate saranno pubblicate su un elegante Calendario da tavolo 2003, che sarà presentato alla stampa Nazionale il giorno 16 novembre alle ore 18,00 presso lo Sporting Club Fattoria Torre Gaia in Dugenta (BN).

La cerimonia di premiazione avverrà a Benevento nella serata di sabato 30 Novembre 2002, e in quell'occasione saranno assegnati i premi speciali: 9° Trofeo Internazionale "Una vita per la Fotografia", il 9° Trofeo Internazionale "Elvira Puerto", il 9° Trofeo Nazionale "Gran Premio 3M Italia", il 9° Trofeo Nazionale "Per la Critica o per la Stampa Specializzata", il 2° Trofeo Nazionale "Osvaldo Buzzi", e il 2° Premio Memorial "Mario Giacomelli". Ogni partecipante riceverà copia del calendario da tavolo 2003, oltre ad una medaglia offerta dalla Credital. Al primo classificato in assoluto sarà assegnata la medaglia in argento offerta dal Presidente Della Repubblica.

I primi tre vincitori in assoluto riceveranno un premio di € 200 offerto dalla Credital, oltre che una targa personalizzata e prodotti tipici del Sannio offerta dalla Coldiretti di Benevento. Alla migliore scena rurale ambientata verrà assegnata la medaglia in argento offerta dalla Presidenza della Camera dei Deputati. Per il miglior fotografo donna verrà assegnata una coppa offerta dall'On.le Erminia Mazzoni. Sono a disposizione della Giuria: n. 12 abbonamenti annuali alla rivista Photographia e del quattordicinale

Benevento ed inoltre abbonamenti alle seguenti riviste: Fotografare, Fotografia Reflex, Il Fotografo, Immagini Foto Pratica, Tutti Fotografi. Saranno assegnate n. 3 pubblicazioni offerte dalla Rivista Gente di Fotografia, oltre che pellicole ed una borsa offerti dalla Kodak S.p.A., oltre ad altri premi offerti da: Fotocine Fierro - Fotografia Cosimo Colavolpe - Foto Ottica De Siato. I premi non ritirati nella cerimonia di premiazione, saranno spediti tramite posta con spese a carico del destinatario.

GIURIA

Roberto Costanzo, (*Presidente della Camera di Commercio di Benevento*) - Michele Buonanni, (*Direttore Editoriale Fotografia Reflex*) - Sandro Jovine, (*Direttore Il Fotografo*) - Lucio Mandarini, (*Redazione Fotografare*) - Francesco Petretti, (*Naturalista collaboratore trasmissione televisiva Geo e Geo*) - Saverio Grassi, (*Pubbliche Relazioni 3M Italia*) - Angelo Milo, (*Direttore Coldiretti Benevento*) - Antonio Ciabrelli, (*Presidente Coldiretti Benevento*) - Cosimo Petretti, (*Presidente Circolo Fotografico Sannita*) - Achille Biele, (*Direttore Editoriale Quattordicinale Benevento*)

9° Circuito U.I.F.

Dal 12 al 26 Ottobre presso il Comune di Pomigliano D'Arco (NA); dal 28 Ottobre al 10 Novembre presso il Museo Contadino di Somma Vesuviana (NA).

I PIÙ RECENTI "CLIC" DI OMERO CHIOLO

Il 26 maggio u.s. nei locali dell'Associazione: "Arte e Immagine" di Palermo il Consigliere Nazionale Omero Chiolo, ha inaugurato un'interessante mostra fotografica in b/n. La mostra si compone di 120 foto in parte stampate dallo stesso Chiolo, il titolo "Terra e Mare" è un reportage effettuato nei ridenti paesi dell'entroterra siciliano tra Catania, Palermo, Agrigento e Trapani, dove ancora si conservano le vecchie tradizioni popolari. Belle immagini di località costiere completavano il reportage di Chiolo che riprende la vita del mare nei suoi più svariati aspetti dalle riparazioni di imbarcazioni al ritorno dei pescatori dopo una notte di fatica, all'impigrirsi di colorate barche sui litorali assolati. La mostra è stata presentata dall'avvocato Vincenzo Viola, Presidente dell'Associazione "Arte e Immagine", presente l'amico Sandro Casertano. Un numeroso gruppo di soci U.I.F. hanno fatto cornice alla manifestazione tra cui il Segretario Regionale Nino Giordano. Per Omero Chiolo quest'anno è stato molto produttivo, infatti, prima di questa mostra ne ha presentato un'altra nel paese di Castelbuono, mentre in contemporanea a "Terra e Mare" ne ha realizzata una alla Sala Mostra "Di Cristina", composta da 42 immagini a colori che ci mostrano Caorle, luogo in cui si è realizzato il tredicesimo Congresso U.I.F., in tutto il suo splendore e Venezia e Burano nella tipica veste di canali e case colorate che vi si specchiano.

Maria Pia Conglio