

## Premiati i vincitori del Concorso Fotografico “Memorie e realtà dello storico Borgo di Sant’Eligio”

di *Maria Rosaria De Luca*

Con la premiazione dei vincitori e l'esposizione delle opere, si è concluso, lo scorso dieci giugno, il Concorso fotografico a tema "Memorie e realtà dello storico Borgo di Sant'Eligio", organizzato dal Presidente del Borgo Vincenzo Falcone e da Luciano Masini, con il patrocinio

dall'UIF, della rivista Il Fotografo-Sigma, del club Unesco Napoli e con il contributo delle attività commerciali del Borgo. Nella "Sala Corradino di Svevia" della Scuola Caduti di Via Fani, in piazza Sant'Eligio, messa a disposizione dal Preside Prof. Carmine Negro, sono state esposte tutte le opere presentate e sono stati premiati i vincitori. Il primo premio è stato assegnato a Maria Di Pietro di Giugliano, il

secondo premio a Giuseppe Carneseccchi di Napoli ed il terzo a Maria Bellucci di Napoli. Opere segnalate quelle di Donato Longarzo di Napoli ed Antonia D'Angelo di Napoli.

Il Concorso, organizzato per far riscoprire la zona del Borgo Sant'Eligio, sito nella parte più antica di Napoli, caratterizzato da pregevoli Chiese di stile gotico e sede di fiorenti attività artigiane e commerciali sin dal XII secolo, ha riscontrato notevole interesse nei partecipanti.



1<sup>a</sup> classificata - *Maria Di Pietro*



2<sup>a</sup> classificato - *Giuseppe Carneseccchi*



3<sup>a</sup> classificata - *Maria Bellucci*



Segn - *Longarzo Donato*



Segn - *Antonella D'Angelo*

## Il 30 ottobre la 1<sup>a</sup> “Giornata Nazionale del Fotoamatore”



Progettazione grafica del logo - *Franco Alloro*

A Scanno, in occasione del 16° Congresso Nazionale UIF, in sede di Consiglio Direttivo, prima, e dopo durante l'assemblea dei soci, su proposta del vice-presidente Nino Bellia, è stato deliberato di dedicare una giornata, con cadenza annuale, al "fotoamatore". L'iniziativa si propone lo scopo di unire, idealmente, le

segreterie provinciali UIF di tutta l'Italia, in un giorno dell'anno, in modo che tutte insieme possano aprire le porte agli amanti della fotografia con iniziative che li coinvolgano. Ciascuno, in maniera autonoma, potrà organizzare qualcuna delle seguenti iniziative: mostre fotografiche personali, collettive, workshop, mercatino di materiale fotografico, mostra di libri fotografici, gare estemporane. Inoltre, con il coinvolgimento dei componenti della Commissione Artistica, si potranno effettuare anche "letture di portfolio". L'organizzazione della giornata sarà effettuata a cura delle segreterie Regionali e Provinciali e i lavori saranno coordinati dal vice presidente UIF Nino Bellia. Per pubblicizzare la manifestazione è stato progettato, dal nostro segretario provinciale UIF di Agrigento, Franco Alloro, dietro esplicita commissione della presidenza, l'apposito logo qui pubblicato. La prima edizione si svolgerà quest'anno nella giornata di domenica 30 ottobre. A titolo di esempio viene anticipato una bozza del

programma, che sarà realizzato a Bagheria (*Palermo*) nella settecentesca "Villa Aragona Cutò": mostra fotografica collettiva con le foto del libro "Insolita Sicilia" (*di autori UIF siciliani*) - conferenza-dibattito sulla foto di architettura e di beni Artistico-Culturali tenuta dal Maestro Enzo Brai (*che ha realizzato oltre 200 pubblicazioni sul tema*), mercatino di materiale fotografico usato, mostra del Libro Fotografico.

Si evidenzia che la manifestazione, pur essendo organizzata a cura dell'UIF è aperta a tutti gli amanti della fotografia senza distinzione di sigle. Si coglie altresì l'occasione, per invitare le Segreterie Regionali e Provinciali dell'UIF a fare in modo che questa prima edizione riscontri già una larga adesione e sia rappresentata, geograficamente, gran parte dell'Italia. Ulteriori notizie saranno comunicate tempestivamente.

Tenendo conto dell'approssimarsi della stagione delle vacanze gli organizzatori della manifestazione torneranno a contattarsi nei primi giorni di settembre.