

# Congressi Regionali UIF in Sicilia e Liguria

## LIGURIA

Si terranno a Torria, frazione del Comune di Chiusanico in provincia di Imperia, domenica 25 Ottobre, il Terzo Congresso Regionale Uif Liguria e l'annessa manifestazione della 5ª Giornata del Fotoamatore.

L'apertura dei lavori è prevista per le ore 11.00 con il saluto del Sindaco Nicola Tallone. Dopo la relazione sull'attività dell'UIF svolta in Liguria nel corrente anno si procederà all'elezione del nuovo segretario regionale. Dopo la pausa pranzo, alle 15,30 ci sarà l'inaugurazione di due mostre: una collettiva di autori UIF sul tema "Le tracce dell'uomo" ed una personale di Luigi Franco Malizia. Sarà quindi illustrato dai dirigenti UIF il programma per l'anno 2010 e presentato il "40 Fotogiro UIF Liguria". Seguirà, in chiusura, la premiazione della miglior opera presentata per la collettiva "Le tracce dell'uomo"

Le foto per la collettiva "I segni dell'Uomo" dovranno pervenire a Gandolfo Pietro, Via Piave 1 fr. Torria

18027 CHIUSANICO (IM) entro e non oltre il 15 ottobre, stampate in 20x30 montate su cartoncino 30x40, massimo n.3 foto. Ai partecipanti al congresso sarà donata una confezione di vini.

I soci UIF che parteciperanno al congresso ed alla mostra altre ai vini riceveranno un omaggio di prodotti e libri. La mostra avrà il patrocinio UIF.

## SICILIA

Il Congresso regionale siciliano e la manifestazione della 5ª giornata del fotoamatore si terranno a S. Flavia in provincia di Palermo nei giorni 24 e 25 Ottobre 2009, presso i locali della settecentesca villa Filangeri, sede del Comune. Nella giornata del 24 si terrà il congresso regionale con inizio dei lavori alle 9.30. Dopo la pausa pranzo trasferimento presso la "Villa Cattolica" di Bagheria dove ha sede il Museo di Renato Guttuso e quello della Fotografia. Nella villa, in esterni, si terrà un workshop fotografico con modelle diretto da Fabrizio Dia dell'agenzia Hostess-modelle di Palermo. Il giorno successivo, alle 9.00, inaugura-



razione della mostra collettiva UIF sul tema "Le tracce dell'uomo", alle 9.30 incontro e saluto con le autorità comunali locali e con i Maestri Salvio Alessi e Salvo Veneziano che tratteranno argomenti inerenti tecnica fotografica. Alle 11.00 workshop con due modelle nel parco della Villa Filangeri a cura di Salvio Alessi e Fabrizio Dia. Dopo la pausa pranzo, nel pomeriggio continuerà il workshop sino a chiusura della manifestazione.

## Concorsi

### Caiazzo (CE)

**10° Concorso fotografico Nazionale "Città di Caiazzo"**. Patrocinio UIF n. CE-11/2009 A - Termine presentazione opere 31.10.2009. Sezioni colore, BN e Foto digitalizzate a colori a tema libero. Quote: Euro 15, soci UIF euro 12. Stampe max 30x40 quattro per sezione. Organizzazione: Associazione Fotografica "Elvira Puorto" c/o Angelo Puorto Via Giulio Cesare d'Ettore n. 16 - 81013 Caiazzo (Caserta). Regolamento completo e scheda di partecipazione su [www.uif-net.com](http://www.uif-net.com).

### Tiriolo

**12° Concorso Nazionale fotografico digitale Città di Tiriolo** - Patrocinio UIF CZ/ 2009a - Scadenza: presentazione opere 29. 11. 2009. Sezioni colore e BN tema obbligato: "MUOVERSI, - un viaggio nel movimento totale, dal movimento estremo al quotidiano vivere, una riflessione, un'interpretazione, una lettura sintetica del movimento a 360 gradi". Quattro immagini in files digitali in formato JPG con lato più lungo minimo 1200 pixel. Organizzazione: Associazione Videofotografica "l'Obiettivo" ONLUS di Tiriolo. Regolamento completo e scheda di partecipazione su [www.uif-net.com](http://www.uif-net.com) e [www.asobiettivo.com](http://www.asobiettivo.com)

### San Vincenzo (LI)

**9° Concorso fotografico Nazionale "Città di San Vincenzo"** - Patrocinio UIF DIG/UIF/LI-11-09 - Scadenza presentazione opere 4. 11. 2009. Tema libero ed obbligato "Rosso e blu". Quota di partecipazione 12 €. Soci UIF e FIAF 10 €. Per i nati dopo il 31.12.1979 e per i residenti nei paesi terremotati dell'Abruzzo 7 €. Quattro files per sezione in formato JPG a 72 o 96 dpi con dimensione massima del singolo file 300kb.. Organizzazione: Circolo fotografico San Vincenzo (LI). Regolamento completo e scheda di partecipazione in [www.uif-net.com](http://www.uif-net.com) o [www.fotoamatori-sanvincenzo.it](http://www.fotoamatori-sanvincenzo.it)

### Termini Imerese (PA)

**21° Trofeo Interaziendale 2009 di termini Imerese (PA)**. Patrocinio UIF n. PA-07/2009 C - Termine presentazione opere 22.10.2009. Sezioni colore, BN e Fotovideo a tema libero Partecipazione gratuita. Stampe max 30x40 quattro per sezione. Organizzazione: CE.d.A.S Fiat di Termini Imerese. Regolamento completo e scheda di partecipazione su [www.uif-net.com](http://www.uif-net.com).

## Corso di fotografia a Casarano

L'Associazione culturale Photosintesi di Casarano (LE), affiliata UIF, ha tenuto un corso base di fotografia al quale hanno partecipato, con molto entusiasmo, numerosi giovani fotoamatori. Il corso è stato strutturato in 12 lezioni di 2 ore ciascuna, durante le quali si sono potute apprendere i principi e le tecniche di base per fotografare. Sono state affrontate varie tematiche in funzione anche delle sollecitazioni provenienti dal feed-back degli stessi allievi. Il filo conduttore che si è voluto portare avanti è che la fotografia è come un linguaggio: se uno non ha nulla da dire è meglio che non parli, e così se uno non ha nulla da mostrare è meglio che non fotografi. Gli studenti hanno preso subito a cuore questo concetto che si è rivelato molto proficuo. Ogni settimana è stato anche assegnato un tema che i corsisti hanno volta per volta svolto con garbo e perseveranza. Nella lezione successiva sono state commentate le immagini del tema precedente e non tralasciando i contenuti della lezione in corso. Questi i temi trattati: Breve storia della fotografia, dalle origini ai nostri giorni. L'attrezzatura fotografica, macchine, obiettivi, flash e accessori. Regole base della composizione per addestrare alla visione "fotografica", la composizione e la strutturazione di un'immagine. La metafora del bicchiere. Capire la fotografia e i suoi principi. Diaframma e Otturatore: uso e abuso. Comprendere la luce. Differenze e caratteristiche della luce naturale e artificiale. Prova pratica in studio di tecnica fotografica. Il Digitale, futuro remoto o indispensabile quotidiano? Oltre la fotografia. Le immagini per un uso comunicativo della fotografia.