

Nel nome di Elvira Puerto

di Luigi Franco Malizia

Laureata in Lettere a pieni voti, docente di Storia della Fotografia (etnofotografia) all'Università di Napoli, consulente presso la città vesuviana della prestigiosa Casa dei Fratelli Alinari, consulente del Comitato Scientifico dell'Archivio storico-fotografico del Mezzogiorno. Questo è tant'altro. Brillante storia di una breve esistenza interrotta da destino avverso nel pieno della sua gravidanza intellettuale e operativa. E' la storia di Elvira Puerto. Un elevato condensato di cultura che vira a 360°, supportata dall'intelligenza e dalla generosità. Elvira si spegne prematuramente l'1-5-1993, lasciando un mare di rimpianti in chi ne ha apprezzato le doti e in chi l'ha amata, ma anche la ricca eredità dei frutti del suo prezioso operato. Nasce così a Caiazzo (CE), fisiologica conseguenza, l'Associazione Fotografica "Elvira Puerto", un sodalizio che fa della cultura in generale e di quella fotografica in particolare un "credo" contraddistinto dalla filosofia del "fare", mai incline alla futilità dell'autocompiacimento e semmai prodiga di concretezza nell'affrontare i temi attinenti alla natura dell'uomo e al suo progredire: socialità, territorio, tradizioni, religiosità, folclore. Concorsi fotografici, momenti espositivi, manifestazioni aggregative, vivono nella consapevolezza del dare in senso lato e quindi del "migliorare" per "migliorarsi". Un esempio su tutti: il reale coinvolgimento dei giovani ad un approccio al mezzo fotografico che non sia solo un

atto ricreativo fine a se stesso ma anche, e soprattutto, un momento di crescita umana e culturale. Ed è in quest'ottica che anche quest'anno (XIII Memorial E. Puerto) gli studenti della scuola media del centro casertano hanno assolto al loro compito, quello di fotografare per esprimere e documentare, acquisire e conoscere. Pubblichiamo foto e nomi dei più meritevoli (si fa per dire, perchè meritevoli lo sono tutti). Un modesto omaggio ad Elvira ed ai vari Orchitano, Marotta, Danise, Mastroianni, Puerto che, attraverso le tante qualificate iniziative, ne onorano con dedizione la memoria.



2° Classificato - Giovanni Perrone



3° Classificato - Maria Ludovica Merola



1° Classificato - Daniele Sangiovanni



Diamante Marotta premia Maria Ludovica Merola



Premio a Giovanni Perrone



Premio a Daniele Sangiovanni

IL GAZZETTINO FOTOGRAFICO

Periodico di arte fotografica e cultura
Organo Ufficiale
dell'Unione Italiana Fotoamatori
Aut. Trib. di Reggio Calabria n. 2 del 13/02/1987

Direttore Responsabile:
Matteo Savatteri

Direttore Editoriale:
Giuseppe Romeo

Capo Redattore:
Luigi Franco Malizia

Hanno collaborato a questo numero:
Nino Bellia, Antonio Buzzelli,
Maria Pia Coniglio, Maria Scaglione Cucco,
Salvo Cristaudo, Carlo Durano, Paolo Ferretti,
Orazio Longo, Luigi Franco Malizia,
Vincenzo Montalbano, Ocean, Stefano Siracusa,
Domenico Zoccali

Redazione:
Via S. S. 114, km 4, 800 - 98125 Messina
Tel. /Fax 090. 633093
E-mail: msavatteri@libero. it

Direzione Editoriale:
Via Del Seminario, 35
89132 Reggio Calabria
E-mail: pinoromeorc@email. it

Sito UIF <http://www.uif-net.com>

Stampa:
Effegieffe Arti Grafiche - Messina

Ogni Autore è Responsabile
di quanto forma oggetto delle foto