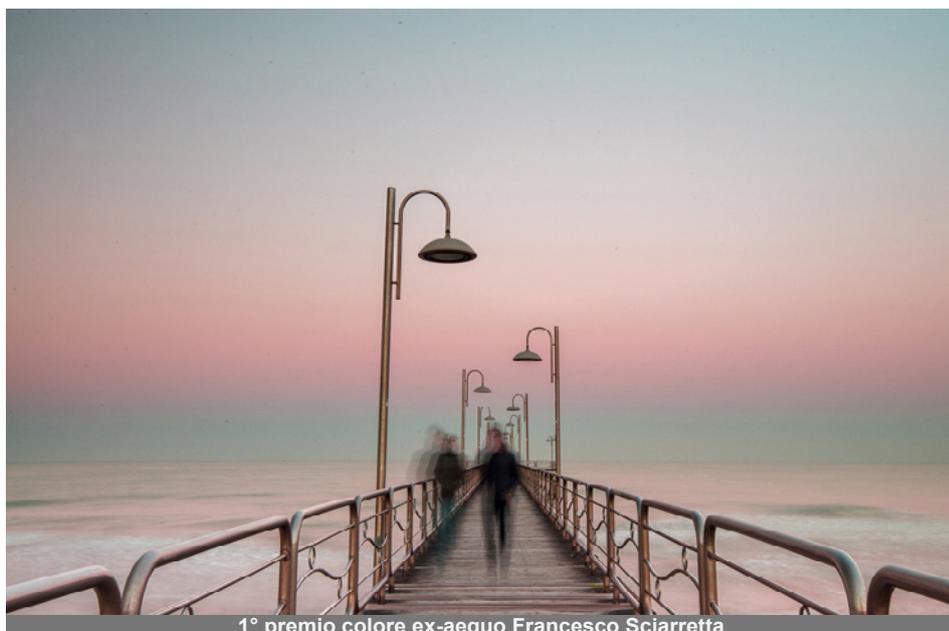


## di Michele Russo

Ben 124 partecipanti, 23 gruppi fotografici coinvolti, 884 foto pervenute, di cui 480 per il tema libero colore e 404 per il tema libero monocromatico: numeri molto soddisfacenti, e che ripagano in un certo qual modo lo sforzo organizzativo dell'Associazione fotografica "Art Photo Luzzi" promotrice del 5° concorso fotografico nazionale "Trofeo città di Luzzi". Quasi lusinghiero anche il riscontro dei fotoamatori calabresi che, totalizzando 37 presenze, si sono contesi tra l'altro il Gran Premio Calabria e 3 premi Calabria ex-aequo, contribuendo così a promuovere la manifestazione, senza peccare di presunzione, come uno dei punti di riferimento per la fotografia amatoriale Calabrese. La giuria presieduta da Luigi Franco Malizia (BFA\*\* MFO - Caporedattore "Il Gazzettino Fotografico"), e composta da Antonio Mancuso (MFA - Direttore artistico UIF), Giuseppe Rotta (MFA - Segretario regionale UIF per la Calabria), Giuseppe Romeo (BFA\*\* MFO - Segretario Nazionale UIF), Vittorio Giordano (fotografo freelance), Michele Russo (BFA\* - Presidente associazione Art Photo Luzzi e delegato di zona UIF), si è trovata a mettere a confronto espressioni fotografiche molto articolate dal livello artistico notevole, e non senza difficoltà, adottando criteri di selezione molto severi, ha deciso di ammettere 314 opere, di cui 207 per il tema libero colore e 107 per il tema libero monocromatico. Migliore autore assoluto si è riconfermato Massimo Della Latta, grazie al primo premio monocromatico ex-aequo e ulteriori 7 ammissioni, mentre il Gran Premio Calabria (migliore autore calabrese) se lo è aggiudicato Vincenzo Barone, grazie al primo premio colore ex-aequo e ulteriori 4 ammissioni. Il premio circolo più numeroso è andato a "Diogene Fotoamatori" di Acri con 14 partecipanti, mentre il premio per miglior circolo è andato al circolo Maiapeligna di Sulmona con 27 ammissioni complessive. Il quadro completo dei premiati è il seguente: 1° premio colore ex-aequo: Francesco Sciarretta per l'opera "Fantasmi"; 1° premio colore ex-aequo: Giorgio Paparella per l'opera "Fisherman"; 1° premio colore ex-aequo: Vincenzo Barone per l'opera "Ponte sul lago U-Bein"; 1° premio monocromatico ex-aequo: Daniele Franceschini per l'opera "Sogno infinito"; 1° premio monocromatico ex-aequo: Maria Teresa Carniti per l'opera "La ballerina"; 1° premio monocromatico ex-aequo: Massimo Della Latta per l'opera "Promenade Brooklyn"; 1° premio Calabria ex-aequo: Francesco Cariati per l'opera "Intrecci incerti"; 1° premio Calabria ex-aequo: Sebastiano Romeo per l'opera "Relax"; 1° premio Calabria ex-aequo: Elenia Spina per l'opera "Inutile Attesa". Anche per il 2015, la Art Photo Luzzi per garantire una buona va-



1° premio colore ex-aequo Enzo Barone



1° premio colore ex-aequo Francesco Sciarretta



1° premio colore ex-aequo Giorgio Paparella