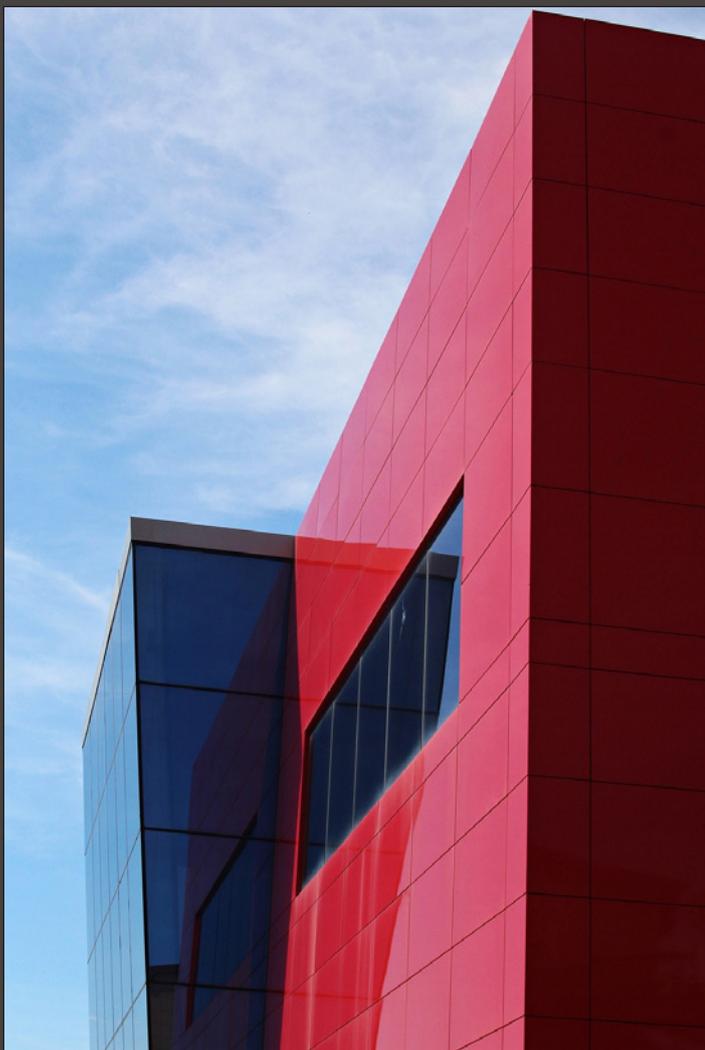


Leggiamo le vostre foto

Proposte Fotografiche

a cura di Luigi Franco Malizia

Per partecipare a questa rubrica, rivolta in particolare ai giovani, inviate le vostre foto all'indirizzo e-mail: gazzettinofotografico@uif-net.com. Le foto devono avere il lato lungo di circa 2.000 pixel e risoluzione 300 dpi



Franco Papaiani

Luzzi (CS)

Geometrie

Dice bene A.Gaudi quando afferma che il colore in certi posti ha il potere di energizzare profili e piani strutturali. Non è davvero poco per un'immagine che, come in questo caso, vive del "meno" in termini contenutistici eppur tuttavia assurge a corposo esempio di efficace resa estetico-espressiva. Studio delle geometrie e sapiente interpretazione del colore e della luce trascendono la parsimoniosa presenza degli elementi materiali e luministici in sede di pre-scatto, per adire ad un'emblematica formulazione iconica decisamente ancorata agli ineludibili canoni dell'atto creativo. In quest'ottica l'arte del "meno", o più alla moda "minimalismo", dell'amico Franco mi pare abbia i giusti requisiti per sortire sincero apprezzamento.



Grazia Bertano

Cuneo

Donna indiana

Un garbato ritratto dai risvolti somatici e ornamentali esotici, solare nella sua essenzialità formale e amenità monocromatica. Il modulo compositivo privilegia la ripresa frontale, che meglio agevola la lettura di ogni particolare del volto effigiato. Traspare dal tutto sufficiente empatia e dialogo, fondamentali al riguardo, tra l'autrice e la sua bella interlocutrice. Postura e sguardo della donna si offrono all'obiettivo in tutta disponibilità e naturalezza con quel tanto di espressa connotazione psicologica che è tocco nobilitante nella ritrattistica fotografica di ogni tempo, dai primordi di Margaret Cameron ai tempi attuali della nostra brava Elisabetta Catalano. Di certo qualcosa in più Grazia avrebbe potuto fare, in termini di inquadratura e di definizione dello sfuocato.