

Leggiamo le vostre foto

Proposte Fotografiche

a cura di Luigi Franco Malizia

Per partecipare a questa rubrica, rivolta in particolare ai giovani, inviate le vostre foto all'indirizzo e-mail: gazzettinofotografico@uif-net.com. Le foto devono avere il lato lungo di circa 2.000 pixel e risoluzione 300 dpi



Paolo Antomarchi

Sulmona (AQ)

Diavolo tentatore

Scatto interessante, un po' meno lo è il titolo. Ma tant'è. L'autore "costruisce" e coglie mediante la giusta inquadratura l'atteggiamento trasgressivo della sua interlocutrice, dettagliandone gli elementi, abbigliamento, e non, che ne connotano la performance: supertacchi, jeans sdruciti all'altezza delle ginocchia, maglietta striminzita, wisky e sigaretta. Audacia posturale e aggressività dello sguardo, espresse in sufficiente naturalezza, attono all'affiatato gioco di squadra tra fotografo e occasionale modella. L'immagine rimanda in qualche modo a certe intriganti atmosfere del grande fotografo di moda Richard Avedon, nell'essenzialità del taglio compositivo, nei contrasti chiaroscurali di un b/n descrittivo e nell'efficacia luministica del contesto.



Giulio Grezzani

Vado Ligure (SV)

Pensieri Moderni

Il punto di ripresa dal basso conferisce corposità e slancio alla luminosa figura della suora in azione e giusta profondità al contesto ambientale. Per quanto concerne il titolo io avrei optato per "Tempi moderni", in linea con i due elementi connotativi della rappresentazione. Uno di natura abbigliamentoale, e mi riferisco all'accorciamento "osè" del vestito della religiosa, in tempi andati non previsto dal regolamento ecclesiastico. L'altro più propriamente materiale attiene alla manipolazione del verosimile smartphone, in versione fotocamera, da parte della suora stessa e che qualche riflessione la ingenera sul mutare dei tempi. E comunque, marginale considerazione a parte sul titolo della foto, lo scatto documentario di Giulio convince perchè fresco, ironico e, nella sua semplicità, di gradevole lettura.