

I fotografi UIF CHIARA DE ANGELIS



Ho 35 anni e vivo a Sulmona, la città famosa per i confetti in provincia dell'Aquila. Il mio percorso di studi è particolare perché, pur avendo studiato lingue al Liceo, ho poi intrapreso studi informatici all'Università. Della mia infanzia, ricordo soprattutto la passione, sin dall'età di 8 anni, per il mondo informatico, la pallavolo ma soprattutto mio padre che girava sempre con la macchinetta fotografica tra le mani. Io, invece, ho iniziato da poco ad approfondire le mie conoscenze in questo mondo anche grazie al mio lavoro e per questo ho frequentato diversi corsi e seguito i consigli di mio padre con il quale esco spesso a scattare. Non ho un genere preferito, sto ancora cercando la mia strada e per questo motivo cerco di osservare tutto ciò che mi circonda. Fotografo paesaggi perché mi rilassa, oppure ritratti perché mi piace cogliere le espressioni delle persone che mi sono intorno, specie se si tratta di qualcuno a cui voglio bene. Un genere nel quale vorrei imparare di più è la Street Photography per poter esporre la mia visione della società attuale. Preferisco il bianco e nero al colore e, infatti, al primo sto dedicando uno studio particolare per poterlo riprodurre al meglio. Quando ho scoperto che nella mia città esisteva un Gruppo Fotografico chiamato MaiaPeligna non ci ho pensato un attimo a iscrivermi e così ho scoperto un mondo ancora più grande di quello che già conoscevo, fatto di mostre, concorsi e di una Federazione chiamata UIF alla quale ho aderito subito. Così, dal 2015 partecipo ai vari concorsi indetti con l'intento di mettermi in gioco per migliorare la tecnica anche grazie al risultato ottenuto sia in positivo ma, soprattutto, in negativo. Perché quando la critica è costruttiva può solo far crescere.

