

# FOTOGRAFO LUI, FOTOGRAFA LEI

## di Andrea Di Napoli

La passione per la fotografia non è la sola cosa in comune tra Anna Maria Lucia e Paolo Terruso, soci UIF di Palermo. Non solo perché sono sposati, ma anche in quanto, precedentemente, avevano svolto entrambi l'attività sartoriale. Chissà se questa comune esperienza artigianale può avere avuto un ruolo, oltre che nella loro vita sentimentale, anche nell'abilità dimostrata attraverso la validissima produzione fotografica? Tra marito e moglie non c'è alcuna competizione, anzi collaborano armoniosamente per meritare premi e riconoscimenti prestigiosi o per allestire le frequenti mostre fotografiche alle quali partecipano. Le immagini realizzate dalla fotografa palermitana hanno ben figurato in occasione di numerose manifestazioni artistiche e di vari concorsi. Per esempio, il pannello con una delle sue fotografie attualmente fa parte dell'arredo urbano di Castelbuono, la cittadina che ogni anno accoglie anche i nostri "coniugi-foto-amatori" in occasione degli eventi collegati al Concorso organizzato dall'Associazione Culturale Enzo La Grua. Come il personaggio di Alice, creato da Lewis Carroll, scrittore e fotografo inglese dell'Ottocento, Anna Maria Lucia esprime con stupore ciò che cattura attraverso la fotocamera, sempre pronta a cogliere nuovi aspetti della realtà circostante. Sia la pluripremiata fotografa siciliana che il marito godono ormai di una certa notorietà e, talvolta, hanno anche visto i propri lavori pubblicati. Generalmente, animati dall'entusiasmo e dalla curiosità, hanno privilegiato i tipici scorci dei mercati, variopinti, folkloristici e cautamente iconografici, le architetture imponenti degli edifici ed i solenni monumenti. Perfino sull'adesione in qualità di soci all'Unione Italiana Fotoamatori, Anna e Paolo sono stati d'accordo ed insieme hanno esposto ancora una volta, in rapida successione, l'una le fotografie relative alle opere dello scultore polacco Igor Mitoraj (1944-2014) e l'altro il reportage di un viaggio a Mosca, quando la grande città era ancora la capitale dell'Unione Sovietica. Logicamente la U.I.F. ha patrocinato le due mostre. Della mostra di Anna Maria Lucia abbiamo parlato nel precedente numero del "Gazzettino". Successivamente Terruso ha proposto presso la Galleria Mondadori l'esposizione dal titolo "Uno sguardo sulla Russia". Si tratta di foto realizzate nel lontano 1984 sul supporto flessibile della pellicola fotografica. Il reportage si rivela assai utile per scoprire a distanza di tempo i luoghi simbolo della società della cultura e della grandezza dell'Unione delle Repubbliche Socialiste Sovietiche. La mostra non solamente propone le immagini vivaci e "gagliarde" delle caratteristiche architetture monumentali moscovite, riprese durante il giorno e, con perizia tecnica, anche "in notturna", ma presenta anche numerose fotografie scattate da Terruso all'interno nientemeno del Museo della Cosmonautica, un luogo essenziale per la storia della ricerca spaziale nella quale i sovietici sono stati i principali pionieri.



Scorcio dell'esposizione di Paolo Terruso - Foto Toti Clemente



Il Segretario Regionale UIF Nino Giordano presenta la mostra di Paolo Terruso -Foto Toti Clemente



Foto ricordo in occasione dell'inaugurazione della mostra -Foto Toti Clemente