

UIF, un pò di storia

di Maria Pia Coniglio

Nel lontano 1988 un gruppo di amici calabresi Pino Romeo, Emilio Flesca, Antonio Mancuso ed altri incontrano, nell'incantevole cittadina siciliana di Noto Marina, alcuni siciliani tra cui Paolo Di Pietro, Riccardo Ascoli, Nino Giordano, Enzo Campisi e altri. Gli amici calabresi hanno da poco formato un'Associazione Fotografica, i siciliani hanno in comune con i calabresi la passione per la fotografia e hanno già prodotto parecchie mostre fotografiche. Da questo incontro si decide di denominare la nascente Associazione Unione Italiana Fotoamatori che per noi tutti sarà U.I.F. Il primo Presidente è siciliano Paolo Di Pietro mentre si decide che la Segreteria Nazionale sarà a Reggio Calabria con Segretario prima Emilio Flesca e poi Pino Romeo. Dopo un po' Di Pietro lascia la U.I.F. e la Presidenza va a Riccardo Ascoli, romano trapiantato a Palermo. Intanto si cominciano a organizzare i Congressi Nazionali, prime sedi Sicilia, Toscana, Puglia. Si inserisce in U.I.F. anche Nino Bellia che farà parte del direttivo formatosi nei primi anni 90 Insieme a Stefano Romano, Antonio Mancuso, Fabio Del Ghianda ecc. Nel 1996 il gruppo siciliano realizza a proprie spese il primo libro fotografico con la partecipazione di parecchi soci a cui ne seguiranno altri quattro. Tra il 2000 e il 2005 anche il gruppo calabrese produrrà dei libri fotografici che hanno come tematica la promozione del territorio calabrese. Ogni anno si organizza il Congresso Nazionale sempre in regioni diverse poiché la U.I.F. ormai ha raggiunto tutte le Regioni Italiane e ogni tre anni si rielegge il Direttivo. Nel 2001 al Congresso di Ischia Nino Giordano viene eletto Consigliere, Matteo Savatteri, giornalista pubblicitista, è il nuovo Direttore responsabile del Gazzettino Fotografico, mentre già dal 2000 è il webmaster del sito web ufficiale dell'Associazione. Nel 1998 Fabio Del Ghianda viene eletto Presidente Nazionale, carica che porterà avanti egregiamente fino al 2007. A succedergli è Nino Bellia che ricopre la carica fino al 2016 in cui decide di non ricandidarsi. In questi nove anni Bellia è stato un punto di riferimento importante per tutti i soci instaurando un rapporto umano e solidale con tutti. Insieme a Nino Giordano, Consigliere Responsabile per tutto il suo lungo mandato dei Congressi, curano tutte le varie sfaccettature affinché i quattro giorni congressuali possano scorrere all'insegna dell'armonia e del ritrovarsi simpaticamente tra amici. Nel 1996 Nino Giordano propone di formare un gruppo giovanile, il più piccolo socio juniors ha solo cinque anni. E dopo un corso di fotografia di base organizzato dallo stesso Giordano i ragazzi, una decina, realizzano una mostra collettiva con le loro immagini. Nel 1997 il Segretario Regionale Sicilia, Nino Giordano, organizza a Palermo il primo Congresso Regionale, dopo anche le altre Regioni si organizzano in tal senso e dal 2005 tra settembre e ottobre in contemporanea al Congresso Regionale si indice la Giornata del Fotoamatore, pensata e proposta da Nino Bellia. Nel 1999 il Gruppo Siciliano organizza il Congresso Nazionale nell'incantevole cittadina di Santa Flavia che ha visto la partecipazione di circa centoquaranta persone tra soci e accompagnatori. Evidentemente la Sicilia intriga e suscita molto interesse poiché anche nel 2010 si è ripetuta la stessa splendida avventura. Nel 2003 si lancia l'idea di produrre un libro monotematico che vede la partecipazione di tutti i soci. Varie mostre si sono organizzate all'estero con la partecipazione dei soci di tutte le regioni. La U.I.F. è stata presente in Polonia, in Florida, Brasile. Il Gruppo siciliano per ogni anno sociale mette in programma alcune escursioni e un week-end fotografico, spesso seguito da mostre organizzate dai comuni visitati. Mostre permanenti del Gruppo a S. Marco D'Alunzio, Ficarra, (ME) Sambuca (AG), Polizzi Generosa (PA). Mostre fotografiche con dibattito si sono realizzate negli anni scorsi nella sede del Pensionato Universitario (E:R:S:U) di Palermo. Dal 2015 si sono organizzate mostre, sempre con dibattito, alla libreria Megastore Mondadori di Palermo. Da queste iniziative viene fuori una programmazione continua di mostre personali dei vari fotoamatori U.I.F. Quanto scritto scaturisce dal fatto che vivo la U.I.F. dagli inizi e sono felice di averla vista crescere così tanto sia fotograficamente che amichevolmente, mi scuso con chi mi leggerà se ho omesso qualche notizia importante che può essermi sfuggita o per qualche imprecisione, ma ho ritenuto dare un mio piccolo contributo perché più volte ho sentito che i soci ultimi arrivati chiedono notizie di come è nata la nostra Associazione.

Nota. Nella colonna a fianco i cinque presidenti UIF :(dall'alto) Paolo Di Pietro, Riccardo Ascoli, Fabio Del Ghianda, Nino Bellia e Pietro Gandolfo

