

Nella Villa Niscemi a Palermo è stata inaugurata una collettiva fotografica dedicata al Beato Don Pino Puglisi, ucciso dalla mafia a Brancaccio il 15 Settembre del 1993. Mostra curata dal circolo "Immagine".

di Michele Sardo

Inaugurata a Villa Niscemi, sede diplomatica del Comune di Palermo, all'interno della Sala dedicata al famoso fotografo palermitano "Nicola Scafidi", una mostra fotografica dedicata al Beato Don Pino Puglisi, del Circolo Fotografico "Immagine", di Monreale (PA). I temi scelti per la collettiva, organizzata per il 6° anno consecutivo, dal Circolo di Monreale, sono stati la solitudine, la terza età e la povertà nei bambini, argomenti molto cari al prete di Brancaccio, ucciso il 15 settembre del 1993, proprio nel giorno in cui compiva 56 anni. Durante la presentazione hanno commosso i versi della poetessa Eleonora Gambino, che si è ispirata proprio al Beato nelle sue composizioni, ma anche all'indigenza dei più piccoli e alla solitudine nella terza età. Tra i tanti, erano presenti all'inaugurazione il Presidente Onorario della Uif Nino Bellia, il Presidente del Centro Padre Nostro, fondato da Don Pino nel 1991, Maurizio Artale, e il cappellano militare della Legione Carabinieri Sicilia Don Salvatore Falzone che ha benedetto i presenti e la mostra. L'esposizione è composta da 42 foto realizzate da 19 fotografi - 9 di ambito nazionale - più alcune immagini inedite di Don Pino Puglisi. Tra i partecipanti anche Monica Montorsi, vincitrice della foto dell'anno dei gruppi Facebook di pertinenza del Circolo Fotografico "Immagine", ed Adolfo Ranise, primo classificato tra fotografi della UIF, per l'anno 2017. Nel corso della manifestazione sono stati consegnati agli allievi frequentatori ritenuti idonei, gli attestati del corso di fotografia di I° livello, tenuto dal CFI, nell'anno in corso. A premiarli Giovanni Artale, Presidente del Circolo fotografico Immagine di Monreale (docente del corso), Il maestro di fotografia il palermitano Giovanni Guli ed il Presidente Nino Bellia. Da sottolineare la piacevole atmosfera durante l'evento data anche dall'efficienza organizzativa del CFI, che lo stesso Presidente Giovanni Artale, il Vice Ascenzio Di Prima e tutto direttivo, con grandi sacrifici hanno curato, rendendo la collettiva gradevole in ogni minimo particolare, non ultima la visibilità condotta sui Media grazie alla competenza e la professionalità dell'Ufficio Stampa del Circolo che ha anche permesso una grande affluenza di pubblico, in particolare al momento della sua inaugurazione. La Mostra conclusasi il giorno 13 settembre, per il 2019, verrà arricchita da altre novità come Il premio giornalistico "Beato Puglisi", che verrà assegnato al giornalista o alla testata giornalistica che si sono più adoperate a dar lustro alla manifestazione.



Il taglio del nastro augurale

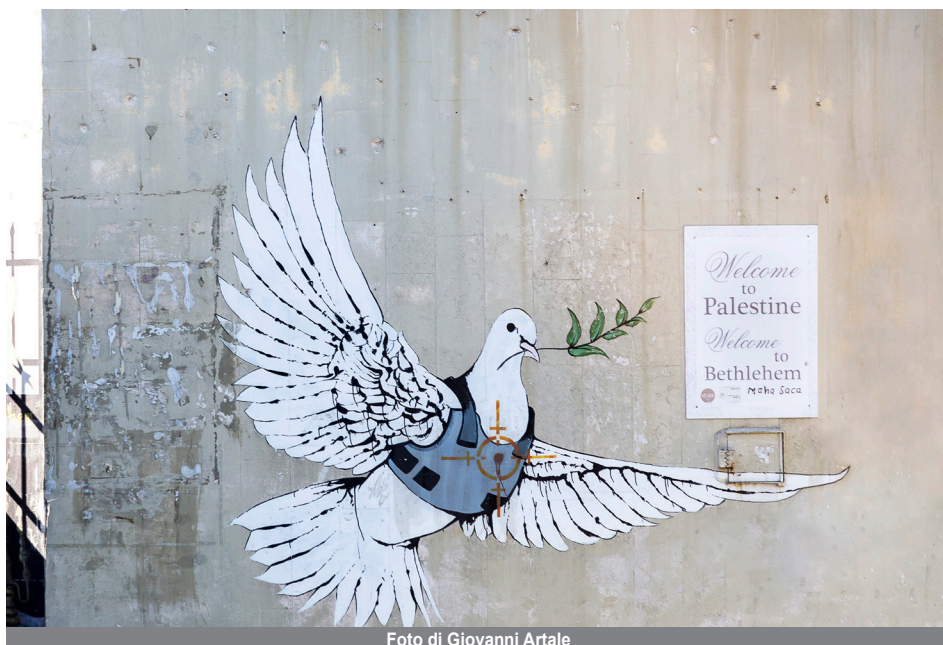


Foto di Giovanni Artale