

Leggiamo le vostre foto

# Proposte Fotografiche

a cura di Luigi Franco Malizia

*Per partecipare a questa rubrica, rivolta in particolare ai giovani, inviate le vostre foto all'indirizzo e-mail: [gazzettinofotografico@uif-net.com](mailto:gazzettinofotografico@uif-net.com). Le foto devono avere il lato lungo di circa 2.000 pixel e risoluzione 300 dpi*



## Giovanni Sarrocco

Sulmona (AQ)

Roma Tiburtina

Arguzia e colpo d'occhio per una foto di strada o street photography, che dir si voglia, davvero interessante, e sul piano della costruzione e su quello comunicativo. Due i soggetti, colti abilmente a dividersi la scena su due spazi virtualmente divisi dalla scritta "Trenitalia". In primo piano la figura femminile, opportunamente sfuocata, a dar conto della fugacità dell'azione e sul fondo, perfettamente a fuoco, quella del pianista con a fianco la ravvicinata ma pressochè nascosta presenza di un possibile spettatore. Nessun accenno di attenzione visiva o auricolare da parte della donna nei confronti dell'estemporaneo evento musicale. Cellulare imperat! Davvero un sagace ed emblematico scatto, indicativo del frenetico andazzo dei giorni nostri.



## Alessia Nocciolini

Monte San Savino (AR)

Architetture naturali

Curiosità ed empatia veicolano l'attenzione di Alessia nelle pieghe di un microcosmo, quello della natura, che quando convenientemente approcciato sa esprimere contenuti interessanti. Ne rende testimonianza questa immagine dal titolo peraltro alquanto appropriato. Un nido di vespe abbandonato a mò di diadema penzola nel vuoto sorretto da un "monile" fragilissimo a sua volta appeso al collo di un'arrugginita e non perfettamente decifrabile struttura in ferro. Interessante il gioco grafico e ancorpiù la perfetta struttura architettonica operata dal sagace lavoro degli insetti che l'hanno abitata. L'apprezzabile sguardo "naif" dell'autrice inquadra e focalizza correttamente il tutto nel segno di un minimalismo interpretativo efficace quanto eloquente.