

# 1° Concorso "Il lavoro"

Il 1° concorso Fotografico UIF abbinato alla Monografia 2019 avente come Tema "Il lavoro" è stato voluto dal Consiglio Direttivo della UIF per stimolare la partecipazione dei soci alla Monografia annuale e, di conseguenza, i soci che hanno partecipato e sono stati ammessi si aggiudicano il diritto di partecipare alla suddetta pubblicazione (previo versamento delle relative quote) con una o due foto in base al numero di foto ammesse da ciascuno di essi, oltre che aggiudicarsi i punteggi valevoli per la Statistica UIF 2019. Gli autori partecipanti al concorso sono stati 144 di cui 111 ammessi, mentre le foto presentate sono state 655 di cui 287 ammesse. Tutte le foto sono state giudicate dalla Commissione Artistica in forma anonima, ovvero senza conoscere l'autore, attribuendo ad ogni foto un punteggio da 1 a 10. I premi messi in palio come da regolamento sono stati così assegnati:

- 1° premio a Stuppazzoni Paolo con l'opera "Nebbia in campagna" a cui va la Medaglia tipo oro e la pubblicazione gratuita di due foto sulla Monografia 2019;
- 2° premio a Pettazzi Claudio con l'opera "Catena di montaggio" a cui va la Medaglia UIF tipo argento e la pubblicazione gratuita di una foto sulla Monografia 2019;
- 3° premio ex aequo a Gentile Edoardo con l'opera "Mani che creano" a cui va la Medaglia UIF tipo bronzo e la pubblicazione gratuita di una foto sulla Monografia 2019;
- 3° premio ex aequo a Romano Stefano con l'opera "La colorazione dei tappeti" a cui va la Medaglia UIF tipo bronzo e la pubblicazione di una foto sulla Monografia 2019.



Primo premio Paolo SDtuppazzoni



Secondo premio Claudio Pettazzi



Terzo premio ex-aequo Edoardo Gentile



Terzo premio ex-aequo Stefano Romano